TAREA 8. Pensamiento creativo.

|  |
| --- |
| Nombre: |
| Facilitador: |

|  |
| --- |
| ***DESCRIPCIÓN****: Tomando como base los contenidos temáticos del módulo:*  *3.4 La Creatividad y sus características*  *3.5 Actitudes que pueden bloquear a la creatividad*    *Desarrolla las actividades que se presentan a continuación, considerando los criterios especificados en la rúbrica de evaluación.* |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. **Selecciona a un personaje que consideres distinguido por su creatividad y describe cómo materializa al menos 3 de los indicadores de pensamiento creativo:**  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | Fluidez Originalidad  Flexibilidad Elaboración | Concentración Sensibilidad Intuición Imaginación | Regresión Síntesis Evaluación Transformación | Ampliación de limites Pensamiento metafórico Definición de problemas  Predicción de soluciones | | | | | | | | | |
| Nombre del personaje: | | | | | | | | |
| Nombre del indicador | | | Aplicación en el personaje. | | | | | |
| **1** |  | |  | | | | | |
| **2** |  | |  | | | | | |
| **3** |  | |  | | | | | |
| 1. **Actitudes que pueden bloquear a la creatividad** | | | | | | | | |
| Autoanaliza las conductas que te bloquean e impiden desarrollar tu pensamiento creativo, pon una cruz en la escala correspondiente.  1: Nunca, 2: Casi nunca, 3: Algunas veces, 4: Casi siempre, 5: Siempre | | | | | | | | |
| **CONDUCTA** | | | | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Miedo a fracasar | | | |  |  |  |  |  |
| Renuencia a jugar | | | |  |  |  |  |  |
| Miopía ante los recursos | | | |  |  |  |  |  |
| Exceso de certeza | | | |  |  |  |  |  |
| Evitación de frustraciones | | | |  |  |  |  |  |
| Sujeción a la costumbre | | | |  |  |  |  |  |
| Vida empobrecida de la fantasía | | | |  |  |  |  |  |
| Miedo a lo desconocido | | | |  |  |  |  |  |
| Necesidad de equilibrio | | | |  |  |  |  |  |
| Renuncia a ejercer influencia | | | |  |  |  |  |  |
| Renuncia a permitir que el proceso siga por sí solo | | | |  |  |  |  |  |
| Vida emocional empobrecida | | | |  |  |  |  |  |
| Falta de integración de los recursos existentes | | | |  |  |  |  |  |
| Otras... | | | |  |  |  |  |  |
| ¿Cuáles son los tres obstáculos que te interesan superar? | | | | | | | | |
| 1. **Elige sólo uno y describe detalladamente, en forma de pasos ordenados, un plan de acción para superarlo (agrega las filas que necesites).** | | | | | | | | |
| Obstáculo a superar: | | | | | | | | |
| Plan de acción. | | | | | | | | |
| Paso 1. | |  | | | | Fecha de aplicación: | | |
| Paso 2. | |  | | | | Fecha de aplicación: | | |
| Paso 3. | |  | | | | Fecha de aplicación: | | |
| Paso 4. | |  | | | | Fecha de aplicación: | | |
| Paso 5. | |  | | | | Fecha de aplicación: | | |
| ¿Para qué te sirvió hacer este ejercicio? | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Diario de Aprendizaje del Módulo 3** | |
| NOMBRE: | FECHA: |
| Tomando como referencia los contenidos temáticos y ejercicios realizados en este módulo contesta detalladamente lo que se solicita. | |
| ¿Qué fue lo que más me interesó de los contenidos del módulo 3? | |
| ¿Para qué me sirve lo aprendido y cómo lo aplico a mi vida cotidiana? | |
| ¿De qué me doy cuenta con relación a estos aprendizajes y a mis habilidades de pensamiento? | |
| ¿Cómo me sentí al estudiar este tema y cuál fue mi actitud ante las tareas? | |
| ***Recuerda publicar las respuestas de este diario en el foro de módulo.*** | |